

Analyse d'un cours en Gestion Mentale

Mercredi 16 décembre 2015

SIXIEME - HISTOIRE

(Toute la séance ne se déroule pas en GM)

Chapitre : La cité d'Athènes au Vème siècle avant J.C.

Préalablement étudié : La localisation de l'Attique, d'Athènes, des différentes parties de la ville. Athènes est une démocratie. Rappel de la définition de Cité-Etat et de démocratie. Qui est citoyen? Qui n'est pas citoyen?

Objectifs didactiques de la séance du jour : Comment le peuple athénien prend-il ses décisions? Comment fonctionne l'Ecclesia?

Compétences travaillées : Relever des informations dans des documents. Comprendre la différence entre opinion et argument. Rédiger un récit.

Déroulement de la 1ère heure

1) **Réactivation cahier fermé :** Après quelques secondes d'évocation, on met en commun à l'oral. Athènes, parties de la ville, cité-Etat, démocratie, citoyen. Le professeur note au tableau les mots-clés.

Puis il fait la synthèse pour rappeler que la cité est l'une des plus importantes par sa taille et par sa puissance. Elle est également celle où a été inventée la démocratie.

2) **Annnonce du projet :** « Nous allons aujourd'hui étudier à travers quelques documents comment une décision importante a été prise à Athènes en 428 avant JC ; Vous aurez à compléter au fur et à mesure un tableau que je vous distribuerai plus tard.

Vous n'aurez pas les documents avec vous ; Je vous les montrerai ou je vous les dirai, plusieurs fois, et ensuite je les enlèverai. Il faudra donc être bien attentif pour mémoriser un maximum d'informations. Pour vous aider, je laisserai les mots-clés écrits au tableau. »

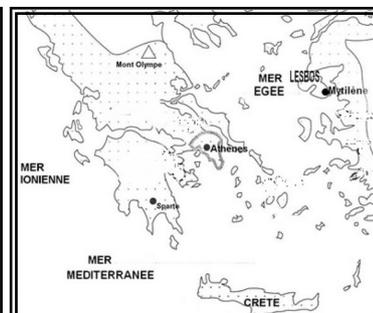
3) **Récit du professeur** appuyé sur deux cartes projetées au vidéoprojecteur :

« Pendant la guerre du Péloponnèse, 431-404 avant JC, opposant la ligue de Délos dirigée par Athènes et la ligue du Péloponnèse dirigée par Sparte. En 428 avant JC, Athènes augmente le phoros, impôt lié à l'entretien de la flotte de guerre, aux cités alliées. La cité de Mytilène, sur l'île de Lesbos, refuse de payer et se révolte, cherchant à entraîner d'autres cités. Athènes envoie des troupes pour mater la rébellion, assiège la ville, arrête et emprisonne les coupables. Elle veut faire un exemple pour éviter d'autres trahisons.

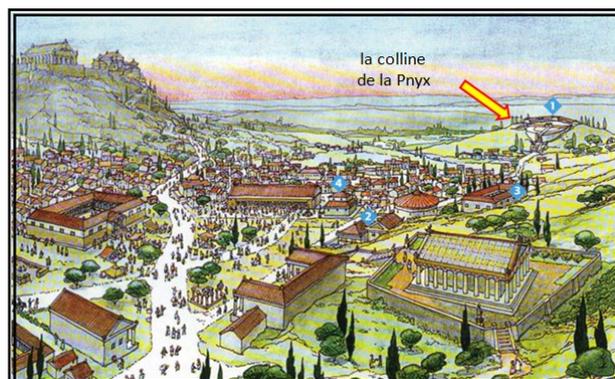
Quelle décision prendre? Comment punir la cité rebelle?

4) **Projection au vidéoprojecteur de reconstitutions dessinées :**

- La première de la ville d'Athènes, pour retrouver des repères (agora, acropole) et montrer où se réunit l'assemblée des citoyens (qui va prendre la décision), sur la colline de la Pnyx. Définition d'Ecclesia écrite au tableau. Reformulation par quelques élèves. Le document reste projeté au tableau.



Mots clés-notés au tableau



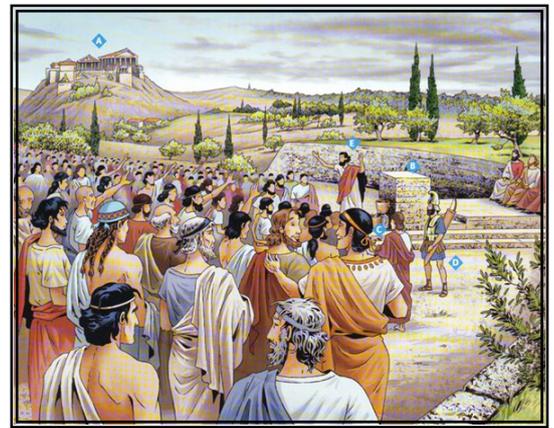
5) **Annnonce** : « vous allez bien regarder la prochaine diapositive, et essayer de retenir les détails. Ensuite je l'enlève et on en parle. » Projection sans aucun discours d'une scène à l'Ecclesia.

Le vidéoprojecteur est éteint. **Moment d'évocation** d'environ 15 à 20 secondes (« lorsque vous avez retrouvé plusieurs éléments de l'image, vous levez le doigt »).

Mise en commun de la description (que des hommes, certains lèvent le doigt, l'un parle aux autres, certains plus importants sont assis à droite, on voit l'acropole au fond...). « Je remets l'image ; on vérifie ce qui vient d'être dit, on enrichit ».

3ème diapositive : la même scène avec des commentaires écrits qui apportent de nouvelles informations (clepsydre, temps de parole, orateurs, gardien de l'ordre). Aucun discours.

Le vidéoprojecteur est éteint. **Moment d'évocation** pour enrichir les connaissances. Dialogue pédagogique possible.



6) **Distribution du document** élève à compléter. Consigne orale : « Compléter les parties « où? » et « Pourquoi? ». Temps de travail individuel en silence. On corrige à l'oral : plusieurs élèves donnent leur réponse. Le professeur note au tableau les éléments importants.

Exercice : Relever des informations à partir de documents

Un débat à l'Ecclesia

1ère partie

| | |
|---------------------|---|
| Où ? | Qu'est-ce que l'Ecclesia ? Où se réunit-elle ? |
| Pourquoi ? | Que s'est-il passé en 428 avant J.C. pour provoquer la réunion de l'Ecclesia ? |
| 1ère réunion | Quelle punition est décidée pour Les prisonniers (les coupables de la rébellion) : Le reste de la population (les autres hommes) : Les femmes et les enfants : Comment apparaît cette décision aux citoyens d'Athènes le lendemain ? |

Image

6) **Projection au vidéoprojecteur d'un texte** (1ère réunion de l'Ecclesia). Consigne : « Lecture silencieuse, puis la partie « 1ère réunion » est complétée ensemble (élèves interrogés). Le document reste projeté au tableau.

D'après THUCYDIDE, *Histoire de la Guerre du Péloponnèse*, "fin du V^e siècle avant J.-c.

«À l'Assemblée, les Athéniens discutèrent du sort des prisonniers.

Sous le coup de la colère, ils votèrent non seulement leur mort, mais aussi celle de toute la population adulte de Mytilène et l'esclavage pour les femmes et les enfants. Mais, dès le lendemain, ils se mirent à réfléchir sur la cruauté d'une décision qui faisait périr une ville entière et non pas les seuls coupables. La majorité des citoyens souhaitait une nouvelle délibération. L'Assemblée fut de nouveau convoquée. »

7) **Explication du professeur** : « Une deuxième assemblée est donc convoquée pour le lendemain. Plusieurs orateurs vont s'exprimer à la tribune. Ils ont des opinions opposées et vont chercher à convaincre l'assemblée avec des arguments. »

Question à la classe : « Faites-vous la différence entre une opinion et un argument? » On note au tableau : Une opinion est une idée, un argument est une explication qui permet de justifier une opinion.

8) **Annnonce** : « Je vais vous lire un texte qui raconte la suite des débats. Vous devrez ensuite compléter le tableau de la 2^e partie avec des vignettes que je vous distribuerai tout à l'heure. Vous devrez retrouver les orateurs, leur opinion et leurs arguments. Vous n'aurez pas le texte au moment de faire l'exercice, donc soyez bien attentifs. Je pourrais relire le texte si nécessaire. »

9) **Le professeur lit le texte** (distinctement, lentement). **Temps d'évocation**. On met en commun à l'oral les étapes principales du récit. (Dialogue pédagogique possible)

L'intervention du citoyen Cléon

«Après d'autres orateurs, Cléon monta à la tribune. Il était le plus écouté du peuple et avait fait voter la mort dans l'Assemblée précédente. Il parla ainsi: "Je m'étonne qu'on vous propose de délibérer à nouveau sur l'affaire de Mytilène et qu'on vous fasse perdre ainsi votre temps. Les Mytiléniens vous ont infligé le pire affront qu'un État ait jamais reçu. Ils ont comploté contre nous. Je lutte de toutes mes forces pour que vous ne reveniez pas sur notre précédente décision. Punissez les Mytiléniens comme ils le méritent. Vos autres alliés seront intimement convaincus que quiconque trahira Athènes sera puni de mort." »

La réponse du citoyen Diodotos

« Après lui, Diodotos s'avança à la tribune. Dans la précédente Assemblée, il avait vivement combattu la sentence de mort votée contre les Mytiléniens. "J'estime que deux choses s'opposent essentiellement à une sage" décision: la hâte et la colère. (...)

Cléon affirme que la peine de mort aura l'avantage d'éviter à l'avenir les trahisons des alliés : j'affirme le contraire. La peine de mort n'empêche aucun crime. (...) Renonçons à punir sévèrement des peuples qui se révoltent ; faisons en sorte qu'ils n'aient pas le désir de se rebeller. Ne punissons du crime commis que les seuls responsables. Si vous faites périr le peuple de Mytilène, qui n'a pas participé à la rébellion, vous commettez une injustice."

Telles furent les paroles de Diodotos.

Les deux discours opposés laissèrent les Athéniens indécis. On passa au vote et les deux avis recueillirent un nombre de voix à peu près égal. Ce fut celui de Diodotos qui l'emporta de justesse. »

10) Les vignettes sont distribuées. Les élèves les découpent et les classent dans le tableau. La correction est montrée au vidéoprojecteur avant le collage définitif.

| | | |
|----------------------|--|---|
| Vignettes à découper | Punir des innocents est injuste | Ils le méritent |
| | La trahison est le crime le plus grave | Ce n'est pas la sévérité qui empêchera d'autres trahisons |
| | La colère amène de mauvaises décisions | CONTRE LA PEINE DE MORT (pour tous) |
| | Il faut donner l'exemple pour éviter d'autres révoltes | POUR LA PEINE DE MORT (pour tous) |
| | DIODOTOS | CLEON |

2ème partie

Lors de la 2ème réunion, deux orateurs s'opposent. Ils tentent de convaincre l'assemblée par leurs arguments.

Complète le tableau en collant les vignettes que tu auras préalablement découpées.

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Que décident finalement les Athéniens ?

| | |
|--|---|
| CLEON | DIODOTOS |
| POUR LA PEINE DE MORT (pour tous) | CONTRE LA PEINE DE MORT (pour tous) |
| Il faut donner l'exemple pour éviter d'autres révoltes | La colère amène de mauvaises décisions |
| La trahison est le crime le plus grave | Punir des innocents est injuste |
| Ils le méritent | Ce n'est pas la sévérité qui empêchera d'autres trahisons |

Lorsque l'exercice est terminé, on ferme les cahiers.

Temps d'évocation silencieux pour retrouver tout ce que l'on a appris aujourd'hui. Mise en commun si l'on a le temps.

Déroulement de la 2ème heure

11) Réactivation cahier fermé. Après quelques secondes d'évocation en silence, on met en commun. Ecclesia, vote, orateur, horloge à eau, affaire de Mytilène.

12) Exercice individuel avec un tableau d'auto-évaluation. Je rédige un récit avec amorce.

Réactivation des critères à respecter (exercice déjà travaillé)

NOM : Prénom :

EXERCICE D'ECRITURE

« Raconte comment les citoyens d'Athènes ont décidé de punir la cité rebelle de Mytilène en 428 avant JC. »

L'Ecclesia est
En 428 avant JC, un évènement provoque la réunion de l'Ecclesia :

.....
.....

Comment se déroule les débats? Les citoyens se réunissent (lieu)

Certains montent à la tribune pour donner leur

Leur temps de parole est

En cas de dispute, un gardien de l'ordre

C'est d'abord au tour de Cléon de s'exprimer :

.....
.....
.....

Après lui, Diodotos monte à la tribune :

.....
.....
.....

A la fin du débat, les Athéniens sont indécis. On passe au vote :

.....
.....

| Mon récit |  |  |  |
|---|---|---|---|
| J'ai compris la consigne, le sujet. | | | |
| J'ai fait mon récit dans l'ordre chronologique. | | | |
| J'ai écrit lisiblement et proprement. | | | |
| J'ai respecté les règles de l'orthographe, et notamment la ponctuation et l'usage des majuscules. | | | |
| Mon style est clair et les phrases s'enchaînent logiquement. | | | |
| | | | |